



# STAGIONE 24 25

12 NOVEMBRE 17 APRILE

TEATROCHIABRERA.IT



DIRETTORE: RAJEEV BADHAN



2024			
12/13/14 NOVEMBRE 2024 ORE 21	<b>Pippo Delbono</b> <b>IL RISVEGLIO</b> <i>PRIMA REGIONALE</i>	<b>di Pippo Delbono</b> Compagnia Pippo Delbono: Dolly Albertin, Gianluca Ballarè, Margherita Clemente, Pippo Delbono, Ilaria Distante, Mario Intruglio, Nelson Lariccia, Gianni Parenti, Pepe Robledo, Grazia Spinella produttore esecutivo Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale (Italia)	<b>TURNI</b> A B C
3/4/5 DICEMBRE 2024 ORE 21	<b>Umberto Orsini</b> <b>Franco Branciaroli</b> <b>I RAGAZZI IRRESISTIBILI</b>	<b>di Neil Simon</b> regia: Massimo Popolizio con Umberto Orsini e Franco Branciaroli scene: Maurizio Balò produzione: Compagnia Umberto Orsini, Teatro de Gli Incamminati, Teatro Biondo di Palermo	<b>TURNI</b> A B C
6 DICEMBRE 2024 ORE 21	<b>Luca Bizzarri</b> <b>NON HANNO UN AMICO</b>	<b>di Luca Bizzarri e Ugo Ripamonti</b> regia: Luca Bizzarri con: Luca Bizzarri produzione: ITC 2000 s.r.l	<b>TURNO</b> D
13 DICEMBRE 2024 ORE 21	<b>Concerto</b> <b>DUO BEATRICE</b> <b>E LUDOVICA RANA</b>	<b>Beatrice Rana, pianoforte</b> <b>Ludovica Rana, violoncello</b> Mendelssohn, Brahms, Clara Schumann	<b>TURNO</b> E
20 DICEMBRE 2024 ORE 21	<b>Teatro Sotterraneo</b> <b>L'ANGELO DELLA STORIA</b>	<b>Ideazione e regia di Sara Bonaventura, Claudio Cirri, Daniele Villa</b> con Sara Bonaventura, Claudio Cirri, Lorenza Guerrini, Daniele Pennati, Giulio Santolini scrittura: Daniele Villa produzione: Sotterraneo	<b>TURNO</b> D
2025			
13/14/15 GENNAIO 2025 ORE 21	<b>Stefano Massini</b> <b>MEIN KAMPF</b> <i>PRIMA REGIONALE</i>	<b>da Adolf Hitler</b> di e con Stefano Massini scene: Paolo Di Benedetto produzione: Teatro Stabile di Bolzano, Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa	<b>TURNI</b> A B C
17 GENNAIO 2025 ORE 21	<b>Concerto</b> <b>ANDREA BACCHETTI</b> <b>E I MUSICI DI PARMA</b>	<b>Andrea Bacchetti, pianoforte</b> <b>Musici di Parma, orchestra</b> Bach, Haydn, Grieg, Mozart	<b>TURNO</b> E
22 GENNAIO 2025 ORE 21	<b>Balletto di Milano</b> <b>LA DOLCE VITA</b> <i>PRIMA REGIONALE</i>	<b>presidente e direttore artistico Carlo Pesta</b> da Nino Rota a Hans Zimmer viaggio nelle colonne sonore dei film più amati coreografie: Agnese Omodei Salè, Adriana Mortelliti	<b>FUORI</b> ABB.
23 GENNAIO 2025 ORE 21	<b>Paolo Fresu</b> <b>KIND OF MILES</b>	<b>Regia di Andrea Bernard</b> con Paolo Fresu tromba, flicorno e multi-effetti altri interpreti: Bebo Ferra, Dino Rubino, Marco Bardoscia, Stefano Bagnoli, Filippo Vignato, Federico Malaman, Christian Meyer produzione: Teatro Stabile di Bolzano	<b>TURNO</b> D
29/30/31 GENNAIO 2025 ORE 21	<b>Alessandro Serra</b> <b>TRAGÜDIA -</b> <b>IL CANTO DI EDIPO</b> <i>PRIMA REGIONALE</i>	<b>di Alessandro Serra</b> scene, luci, suoni, costumi: Alessandro Serra produzione: Sardegna Teatro, Teatro Bellini, Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, Fondazione Teatro Due Parma	<b>TURNI</b> A B C
4/5/6 FEBBRAIO 2025 ORE 21	<b>Pippo Pattavina</b> <b>PENSACI, GIACOMINO!</b>	<b>di Luigi Pirandello</b> regia: Guglielmo Ferro con Debora Bernardi, Bianca Caliri, Diana D'Amico, Francesca Ferro, Giuseppe Parisi, Giampaolo Romania, Riccardo M. Tarci, Aldo Toscano produzione: Ass. Progetto Teatrando	<b>TURNI</b> A B C
18/19/20 FEBBRAIO 2025 ORE 21	<b>Silvio Orlando</b> <b>CIARLATANI</b>	<b>di Pablo Remón</b> altri interpreti: Francesca Botti, Francesco Brandi, Blu Yoshimi produzione: Cardellino srl, Spoleto Festival dei Due Mondi, Teatro di Roma - Teatro Nazionale	<b>TURNI</b> A B C
21 FEBBRAIO 2025 ORE 21	<b>Nina's Drag Queens</b> <b>IL GIARDINO DELLE CILIEGIE</b>	<b>da Anton Čechov</b> adattamento e regia: Francesco Micheli con: Alessio Calciolari, Gianluca Di Lauro, Sax Nicosia, Stefano Orlandi, Lorenzo Piccolo, Ulisse Roman produzione: Nina's Drag Queens	<b>TURNO</b> D
28 FEBBRAIO 2025 ORE 21	<b>Concerto</b> <b>CUARTETO</b> <b>LATINOAMERICANO</b>	<b>TRIBUTE TO THE AMERICAS</b> Musiche di Villa-Lobos, Barber, Piazzolla, Gershwin, Ginastera	<b>TURNO</b> E
7 MARZO 2025 ORE 21	<b>Concerto</b> <b>EVA GEVORGYAN</b>	<b>EVA GEVORGYAN, pianoforte</b> Chopin, Robert Schumann, Liszt	<b>TURNO</b> E
14 MARZO 2025 ORE 20 ORE 21.30	<b>Romeo Castellucci</b> <b>IL TERZO REICH</b> <i>PRIMA REGIONALE</i>	<b>di Romeo Castellucci</b> con Gloria Dorliguzzo suoni: Scott Gibbons coreografia: Gloria Dorliguzzo interpretazione: Gloria Dorliguzzo produzione: Societas	<b>TURNO</b> D
20 MARZO 2025 ORE 21	<b>Concerto</b> <b>GIACOMO MENEGARDI</b>	<b>GIACOMO MENEGARDI, pianoforte</b> Haydn, Rachmaninov, Mendelssohn, Liszt	<b>TURNO</b> E
25/26/27 MARZO 2025 ORE 21	<b>Tullio Solenghi</b> <b>PIGNASECCA E PIGNAVERDE</b>	<b>di Emerico Valentineti</b> con Tullio Solenghi altri interpreti: Claudia Benzi, Laura Repetto, Matteo Traverso, Stefano Moretti, Roberto Alinghieri, Mauro Pirovano, Stefania Pepe produzione: Teatro Sociale di Camogli, Teatro Nazionale di Genova	<b>TURNI</b> A B C
29 MARZO 2025 ORE 21	<b>Muta Imago</b> <b>TRE SORELLE</b> <i>PRIMA REGIONALE</i>	<b>di Anton Čechov</b> regia: Claudia Sorace drammaturgia e suono: Riccardo Fazi con: Federica Dordel, Monica Piseddu, Arianna Pozzoli coproduzione: Index Muta Imago, Teatro Di Roma Teatro Nazionale, Tpe - Teatro Piemonte Europa	<b>TURNO</b> D
10 APRILE 2025 ORE 21	<b>MICROLOGUS</b> <b>CANTI DELL'ANTICO MARE</b>	<b>MICROLOGUS ensemble</b> Patrizia Bovi, Coffredo Degli Esposti, Gabriele Russo, Peppe Frana, Gabriele Miracle L'amore sacro e profano nel Duecento e il mare & Suite MEDITERRANEO (il film)	<b>TURNO</b> E
11 APRILE 2025 ORE 21	<b>Alessandro Bergonzoni</b> <b>"ARRIVANO I DUNQUE</b> (AVANNOTTI, SOLE BLU E LA STORIA DELLA GIOVANE SARACINESCA)"	<b>di Alessandro Bergonzoni</b> con: Alessandro Bergonzoni produzione Allibito srl	<b>TURNO</b> D
15/16/17 APRILE 2025 ORE 21	<b>Franco Branciaroli</b> <b>SIOR TODERO BRONTOLON</b> <i>PRIMA REGIONALE</i>	<b>di Carlo Goldoni</b> con Franco Branciaroli regia: Paolo Valerio produzione: Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, Teatro de gli Incamminati, Centro Teatrale Bresciano	<b>TURNI</b> A B C

## BIGLIETTERIA TEATRO CHIABRERA

STAGIONE ARTESTICA\_ **TURNI A** (1ª data) **B** (2ª data) **C** (3ª data)  
STAGIONE CONTEMPORANEA\_ **TURNI D**  
STAGIONE MUSICA E BALLETO\_ **TURNO E**

### TURNI A-B-C

ABB.TO 8 SPETTACOLI TURNO FISSO  
Platea, balconata e palco € 208  
Giovani fino ai 30 € 104  
Galleria numerata € 144  
Galleria giovani fino ai 30 € 64

BIGLIETTO SINGOLO  
Platea, balconata e palco € 28  
Giovani fino ai 30 € 17  
Galleria numerata € 21  
Galleria giovani fino ai 30 € 12

### ABB.TO 4 SPETTACOLI TURNO LIBERO PROSA

Platea balconata e palco € 108  
Giovani fino ai 30 € 40  
Galleria numerata € 75  
Gall. giovani fino ai 30 € 27

### TURNO D

ABB.TO 7 SPETTACOLI\*  
Posto unico € 105  
Giovani fino ai 30 € 77  
Per abbonati turno fisso ABC € 70

BIGLIETTO SINGOLO  
Platea, balconata e palco € 20  
Galleria numerata € 17  
**BIGLIETTO KIND OF MILES**  
Platea, balconata e palco € 28  
Galleria numerata € 21

\*A sottoscrizione dell'abbonamento, per lo spettacolo **TERZO REICH** è necessario scegliere l'orario di visione, 20.00 o 21.30, data l'apertura ridotta del teatro.

### TURNO E

ABB.TO 6 CONCERTI  
Posto unico € 69  
Associazioni musicali € 57  
Giovani fino ai 30 € 27

BIGLIETTO SINGOLO  
Posto unico € 17  
Giovani fino ai 30 € 12

### FUORI ABBONAMENTO

**BALLETTO DI MILANO**  
Posto unico € 25  
Scuole danza/Giovani fino ai 30 € 15

### SCUOLE

**GIUVINETTE** € 10  
**LA FESTA DELL'IMPERATORE** € 4  
**POCO PIÙ IN LÀ** € 4

### RIDUZIONE GRUPPI

ACQUISTO UNICO DI 15 BIGLIETTI O PIÙ  
Biglietto singolo in **Turno ABC** e **Kind of Miles** platea/balconata/palchi: € 22  
Biglietto singolo in **Turno D** posto unico: € 15  
Biglietto singolo musica in **Turno E** posto unico: € 15

Biglietteria: orario dal lunedì al sabato (escluse le festività), dalle ore 10.30 alle 13 e dalle 17 alle 19 e un'ora prima degli spettacoli. Per informazioni e prenotazioni: tel. **019 820409**, e-mail: **biglietteria.teatrochiabrera@comune.savona.it**. È possibile acquistare gli abbonamenti e i biglietti direttamente online sul sito **teatrochiabrera.it**

### CARTA DOCENTE E 18 APP

Il Teatro Chiabrera aderisce alle iniziative 18App e Carta del Docente. Per acquistare utilizzando la Carta Docente o la 18App occorre accedere ai siti dedicati e richiedere un buono pari al valore del biglietto desiderato. Una volta emesso il buono occorre consegnarlo alla biglietteria del Teatro, entro il pomeriggio dell'evento e ritirare il biglietto per lo spettacolo prescelto. È anche possibile effettuare una prenotazione telefonica al 019.820409 o tramite mail a biglietteria.teatrochiabrera@comune.savona.it e inviare il buono in formato PDF.

### TEATROBUS

Per tutti gli spettacoli, tranne i fuori abbonamento, è in funzione il servizio gratuito di andata e ritorno tra il Teatro e le fermate indicate sul territorio con appositi segnali e sul sito teatrochiabrera.it

La Direzione del Teatro si riserva la facoltà di modificare il programma per cause tecniche e di forza maggiore.



